

48 - CULTURA
L3N - CENTRO DE CAPACITACIÓN CINEMATOGRÁFICA, A.C.
ESTADO ANALÍTICO DEL EJERCICIO DEL PRESUPUESTO DE EGRESOS EN CLASIFICACIÓN FUNCIONAL-PROGRAMÁTICA ^{1/}
DEL 1 DE ENERO AL 31 DE MARZO DE 2026
(CIFRAS EN PESOS)

CATEGORÍAS PROGRAMÁTICAS						DENOMINACIÓN	GASTO CORRIENTE					PENSIONES Y JUBILACIONES	GASTO DE INVERSIÓN				TOTAL	ESTRUCTURA PORCENTUAL		
FI	FN	SF	AI	PP	UR		SERVICIOS PERSONALES	GASTO DE OPERACIÓN	SUBSIDIOS	OTROS DE CORRIENTE	SUMA		INVERSIÓN FÍSICA	SUBSIDIOS	OTROS DE INVERSIÓN	SUMA		CORRIENTE	PENSIONES Y JUBILACIONES	INVERSIÓN
						TOTAL APROBADO	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0			0	37,822,974	100.0		0.0
						TOTAL MODIFICADO	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0	77,484,663	100.0		0.0
						TOTAL DEVENGADO	133,611	176,120			309,731		0			0	309,731	100.0		0.0
						TOTAL PAGADO	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0	6,315,617	100.0		0.0
						Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
						Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			
2						Desarrollo Social														
2						Aprobado	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0			0	37,822,974	100.0		0.0
2						Modificado	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0	77,484,663	100.0		0.0
2						Devengado	133,611	176,120			309,731		0			0	309,731	100.0		0.0
2						Pagado	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0	6,315,617	100.0		0.0
2						Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
2						Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			
2	4					Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales														
2	4					Aprobado	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0			0	37,822,974	100.0		0.0
2	4					Modificado	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0	77,484,663	100.0		0.0
2	4					Devengado	133,611	176,120			309,731		0			0	309,731	100.0		0.0
2	4					Pagado	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0	6,315,617	100.0		0.0
2	4					Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
2	4					Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			
2	4	02				Cultura														
2	4	02				Aprobado	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0			0	37,822,974	100.0		0.0
2	4	02				Modificado	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0	77,484,663	100.0		0.0
2	4	02				Devengado	133,611	176,120			309,731		0			0	309,731	100.0		0.0
2	4	02				Pagado	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0	6,315,617	100.0		0.0
2	4	02				Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
2	4	02				Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			
2	4	02	002			Servicios de apoyo administrativo														
2	4	02	002			Aprobado	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0			0	37,822,974	100.0		0.0
2	4	02	002			Modificado	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0	77,484,663	100.0		0.0
2	4	02	002			Devengado	133,611	176,120			309,731		0			0	309,731	100.0		0.0
2	4	02	002			Pagado	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0	6,315,617	100.0		0.0
2	4	02	002			Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
2	4	02	002			Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			
2	4	02	008	E022		Servicios Cinematográficos														
2	4	02	008	E022		Aprobado	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0			0	37,822,974	100.0		0.0
2	4	02	008	E022		Modificado	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0	77,484,663	100.0		0.0
2	4	02	008	E022		Devengado	133,611	176,120			309,731		0			0	309,731	100.0		0.0
2	4	02	008	E022		Pagado	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0	6,315,617	100.0		0.0
2	4	02	008	E022		Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
2	4	02	008	E022		Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			
2	4	02	008	E022	L3N	Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.														
2	4	02	008	E022	L3N	Aprobado	17,971,193	19,851,781			37,822,974		0.00			0.00	37,822,974.00	100.0		0.0
2	4	02	008	E022	L3N	Modificado	17,971,193	59,513,470			77,484,663		0			0.00	77,484,662.95	100.0		0.0
2	4	02	008	E022	L3N	Devengado	133,611	176,120			309,731		0			0.00	309,731.46	100.0		0.0
2	4	02	008	E022	L3N	Pagado	4,117,143	2,198,474			6,315,617		0			0.00	6,315,616.98	100.0		0.0
2	4	02	008	E022	L3N	Porcentaje Pag/Aprob	0.23	0.11			0.17		0.00			0.00	0.17			
2	4	02	008	E022	L3N	Porcentaje Pag/Modif	0.23	0.04			0.08		0.00			0.00	0.08			

1/ Las sumas parciales y total pueden no coincidir debido al redondeo. El símbolo -> corresponde a porcentajes menores a 0.05% o mayores a 500%.
Fuente: Presupuesto Aprobado y Modificado, sistemas globalizadores de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Presupuesto Devengado y Pagado, el ente público.



Proyectos de Inversión Pública

En el presente ejercicio fiscal se autorizaron en el mes de junio por la Unidad de Inversión 2 carteras:

- **Producción del primer largometraje de ficción (opera prima), de una egresada del Centro de Capacitación Cinematográfica A.C.**
Clave de cartera 2648L3N0001

El programa de Producción del primer largometraje de ficción de una egresada, como una iniciativa institucional que permite a la egresada realizar su primer largometraje de ficción como puente entre la producción académica y la industria cinematográfica profesional, dentro de este programa se contempla la realización de los servicios de posproducción y la posproducción de efectos, revisión de sonidos, incorporación de sonido e eliminación de imágenes no deseadas para la entrega del largometraje terminado para realizar los procesos de inscripción a festivales, distribución del largometraje y su incorporación al acervo como parte del Patrimonio Nacional.

Para este ejercicio fiscal se programaron recursos por: \$ **3,350,000.00**

Resultados de la búsqueda - 11 x SSC - Sistema de Información x Sistema de Cartera de Inversión x + Preguntar a Gemini

mst.hacienda.gob.mx/SC/consultas/ppi.do#/?consultaPpi

Hacienda Sistema de Cartera de Inversión 2026 rebecaxbadiat

Planeación Solicitud de Registro Solicitud de Modificación Dictamen del Experto APP Escenario Rentabilidad Consultas

Consulta de Proyecto en Cartera

Solicitud / Clave de Cartera 84442 / 2648L3N0001 Nombre CD Producción del primer largometraje de ficción de una egresada del Cent Monto Asignado \$ 0

Monto Total de Inversión \$ 4,000,000 Costo Total del PPI \$ 4,000,000 Valoración Financiera \$ 0 (0.00%) Monto Modificado \$ 0

Capa: P P O CA C

Otros Datos Ramo - Unidad 48 - L3N Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. Fase / Subfase Registrado

Georeferenciación Nombre
Producción del primer largometraje de ficción (opera prima), de una egresada del Centro de Capacitación Cinematográfica A.C. en la Ciudad de México

Facilidades Descripción
Producción del primer largometraje de ficción de una egresada, como una iniciativa institucional que permite a la egresada realizar su primer largometraje de ficción como puente entre la producción académica y la industria cinematográfica profesional, dentro de este programa se contempla la realización de los servicios de posproducción y la posproducción de efectos, revisión de sonidos, incorporación de sonido e eliminación de imágenes no deseadas para la entrega del largometraje terminado para realizar los procesos de inscripción a festivales, distribución del largometraje y su incorporación al acervo como parte del Patrimonio Nacional. En este programa se beneficia directamente a: 1 Directora, 1 Guionista, 1 Cinematógrafo, 1 Productor ejecutivo, 60 alumnos en activo, 15 Egresados de la Licenciatura en Cinematografía (especialidad en Dirección o Cinematografía) que no hayan dirigido previamente un largometraje y 41 prestadores de servicio como parte del equipo técnico

Calendario de Financiamiento y Horizonte de Evaluación

Documentos Tipo de PPI anterior
10 - Otros Programas de Inversión

Bitácora Tipo de PPI nuevo
5 - Otros programas de inversión

Proyecto de Tipo
3 - Otro

Aplica vinculación con Programas Presupuestarios
SI

Programas Presupuestarios

Ciclo	Tipo de PPI	Ramo - UR	Programa Presupuestario
2026	5	48 - L3N	E-064 - Servicios cinematográficos

Indicador Estratégico
No Aplica

¿Liberación de derechos de vía completos?
N/A

Población Beneficiada

SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO - DERECHOS RESERVADOS ©





- **Producción y realización de cortometrajes (tesis fílmicas) para la presentación del examen profesional de los alumnos del CCC.**
Clave de cartera 2648L3N0002

El programa de Tesis Fílmica consiste en el desarrollo, filmación y exhibición de una obra cinematográfica original (ya sea de ficción o documental), fungiendo el estudiante como el realizador o líder del proyecto, este programa es la ruta de titulación donde los alumnos aplican sus conocimientos en realización, guion, fotografía, sonido, edición y producción para culminar sus estudios con una obra cinematográfica. Los alumnos desarrollan un proyecto audiovisual donde fungen como directores, productores o en su especialidad correspondiente, culminando con la exhibición de la película y su defensa ante un comité sinodal. Los Apoyos económicos para las tesis fílmicas están destinados a cubrir los costos de preproducción y rodaje de los proyectos de titulación de sus egresados.

Para este ejercicio fiscal se programaron recursos por: **\$ 1,630,400.00**

Resultados de la búsqueda - re: | SISC - Sistema de Informac... | Sistema de Cartera de Inversión | Preguntar a Gemini

mst.hacienda.gob.mx/SCI/consultas/ppi.do#/consultaPpi

Hacienda Sistema de Cartera de Inversión 2026

Planeación | Solicitud de Registro | Solicitud de Modificación | Dictamen del Experto | APP | Escenario | Rentabilidad | Consultas

Consulta de Proyecto en Cartera

Solicitud / Clave de Cartera: **84439 / 2648L3N0002** Nombre CD: **Producción y realización de cortometrajes (tesis fílmicas) par...** Monto Asignado: **\$ 0**

Monto Total de Inversión: **\$ 1,630,400** Costo Total del PPI: **\$ 1,630,400** Variación Financiera: **\$ 0 (0.00%)** Monto Modificado: **\$ 0**

Ramo - Unidad **48 - L3N Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C.** Fase / Subfase **Registrado**

Nombre: **Producción y realización de cortometrajes (tesis fílmicas) para la presentación del examen profesional de los alumnos del CCC.**

Descripción: **El programa de Tesis Fílmica consiste en el desarrollo, filmación y exhibición de una obra cinematográfica original (ya sea de ficción o documental), fungiendo el estudiante como el realizador o líder del proyecto, este programa es la ruta de titulación donde los alumnos aplican sus conocimientos en realización, guion, fotografía, sonido, edición y producción para culminar sus estudios con una obra cinematográfica. Los alumnos desarrollan un proyecto audiovisual donde fungen como directores, productores o en su especialidad correspondiente, culminando con la exhibición de la película y su defensa ante un comité sinodal. Los Apoyos económicos para las tesis fílmicas están destinados a cubrir los costos de preproducción y rodaje de los proyectos de titulación de sus egresados. La población beneficiada en el ejercicio 2026 son 22 alumnos: - En el proceso de rodaje participan: 8 Directores y 7 fotógrafos. - En proceso de posproducción: 7 directores.**

Tipo de PPI anterior: **10 - Otros Programas de Inversión** Tipo de PPI nuevo: **5 - Otros programas de inversión**

Proyecto de Tipo: **3 - Otro**

Aplica vinculación con Programas Presupuestarios: **Si**

Programas Presupuestarios

Ciclo	Tipo de PPI	Ramo - UR	Programa Presupuestario
2025	0	48 - L3N	N-RPP - No requiere programa presupuestario
2026	10	48 - L3N	E-064 - Servicios cinematográficos

Indicador Estratégico: **No Aplica**

SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO - DERECHOS RESERVADOS ©

Dichas carteras se encuentra en la formalización de los contratos correspondientes.





**SEGUIMIENTO TRIMESTRAL DE SUS PROGRAMAS PRESUPUESTARIOS, A EFECTO DE
VERIFICAR SU ADMINISTRACIÓN POR RESULTADOS PARA EL CUMPLIMIENTO DE
METAS Y OBJETIVOS INSTITUCIONALES.**

Para llevar a cabo el desarrollo de las operaciones del Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C., cumplir con los objetivos institucionales y las metas planteadas en el programa de trabajo del ejercicio 2026, se reporta un presupuesto original en el Programa Presupuestario E064 "Servicios Cinematográficos" y M001 Actividades de Apoyo Administrativo, por \$37,822,974.00 y un modificado Anual de \$80,051,201.00 derivado de las ampliaciones al presupuesto por concepto de:

- Ampliación de Recursos para las contrataciones de académicos \$13,265,361.00
- Ampliación de Recursos para las adquisiciones de materiales y servicios necesarios para los programas académicos y las necesidades del espacio CCC-Chapultepec por \$ 21,762,866.00
- Ampliación de Recursos para los trabajos de mantenimiento \$3,200,000.00
- Traspaso de recursos de IMCINE para Opera Prima \$4,000,000.00

PRESUPUESTO MODIFICADO ANUAL

Descripción	Original fiscal	Original Propios	Total	Modificado fiscal	Modificado Propios	Total	Variación
Servicios personales	15,692,017.00	2,279,176.00	17,971,193.00	15,692,017.00	2,279,176	17,971,193	0
Materiales y suministros	1,049,546.00	325,000.00	1,374,546.00	2,579,888.27	325,000	2,904,888	1,530,342
Servicios Generales	14,867,886.00	3,609,349.00	18,477,235.00	50,585,370.70	3,609,349	54,194,720	35,717,485
Suma gasto corriente	31,609,449.00	6,213,525.00	37,822,974.00	68,857,275.97	6,213,525.00	75,070,801	37,247,827
Bienes Muebles e Inmuebles	0	0	0	4980400	0	4,980,400	4,980,400
Total	31,609,449.00	6,213,525.00	37,822,974.00	73,837,675.97	6,213,525.00	80,051,201	42,228,227





Al segundo semestre se reporta un ejercido del 67.1%, un comprometido 18.7% y un disponible de 14.2% del presupuesto Autorizado al semestre, derivado a que se encuentran en proceso la formalización de los contratos de docentes, materiales y servicios.

PRESUPUESTO MODIFICADO Y EJERCIDO AL MES DE JUNIO

Descripción	Modificado fiscal	Modificado Propios	Total	Ejercido fiscales	Ejercido propios	Total	Variación
Servicios personales	9,443,350.24	1,051,920.00	10,495,270.24	8,714,617.99	945,137.62	9,659,755.61	835,514.63
Materiales y suministros	1584786.35	158,000.00	1,742,786.35	1358567.12	0	1,358,567.12	384,219.23
Servicios Generales	17,788,427.62	1,204,080.00	18,992,507.62	9,951,127.40	0	9,951,127.40	9,041,380.22
Suma gasto corriente	28,816,564.21	2,414,000.00	31,230,564.21	20,024,312.51	945,137.62	20,969,450.13	10,261,114.08
Bienes Muebles e Inmuebles	0		0.00	0		0.00	0.00
Total	28,816,564.21	2,414,000.00	31,230,564.21	20,024,312.51	945,137.62	20,969,450.13	10,261,114.08

PRESUPUESTO MODIFICADO, EJERCIDO Y COMPROMETIDO AL MES DE JUNIO

Descripción	Modificado	Ejercido	Comprometido	Variación
Servicios personales	10,495,270.24	9,659,755.61	6,734.19	828,780.44
Materiales y suministros	1,742,786.35	1,358,567.12	142430.52	241,788.71
Servicios Generales	18,992,507.62	9,951,127.40	5688910.13	3,352,470.09
Suma gasto corriente	31,230,564.21	20,969,450.13	5,838,074.84	4,423,039.24
Bienes Muebles e Inmuebles	0	0	0	0.00
Total	31,230,564.21	20,969,450.13	5,838,074.84	4,423,039.24





Al semestre trimestre se reporta un cumplimiento de metas del 95.0% de atención de alumnos, 100% de inscripción a festivales y 91.7% de cursos.

PROGRAMA PRESUPUESTARIO	INDICADOR		UNIDAD DE MEDIDA	META			
	TIPO	NOMBRE		FRECUENCIA DE MEDICIÓN	DE ENERO A JUNIO 2026		PORCENTAJE DE AVANCE
					PLANEADA	REALIZADA	
E064	Gestión	Porcentaje de la población atendida de la comunidad cinematográfica	UM00027 Alumno	Trimestral	440.0	418.0	95.0%
E064	Estratégico	Porcentaje de proyecto cinematográfico apoyado y atendido en su producción	UM00139 Producción	Trimestral	0.0	0.0	0.0%
E064	Gestión	Tesis apoyadas	UM00171 Tesis	Trimestral	0.0	0.0	0.0%
E064	Gestión	Tesis filmadas	UM00145 Producto académico	Trimestral	0.0	0.0	0.0%
E064	Gestión	Inscripción de trabajos fílmicos en festivales y muestras de cine	UM00090 Inscripción	Trimestral	142.0	142.0	100.0%
E064	Gestión	Porcentaje de cursos y talleres impartidos por extensión académica.	UM00057 Curso	Trimestral	12	11	91.7%

